



# *Cuadernillo de actividades*

## *Relaciones léxicas: Antónimos*



### Contenidos:

- 📌 Comprensión de relaciones léxicas de antonimia
- 📌 Establecimiento de relaciones léxicas de antonimia

# *Introducción*

ESTIMAD@ USUARI@:

Los recursos educativos desarrollados por Fonolab están diseñados para trabajar contenidos específicos de lenguaje con niños y niñas, que presenten o no necesidades educativas especiales (NEE).

Este cuadernillo fue elaborado para apoyar el desarrollo del nivel semántico del lenguaje a través del establecimiento de relaciones léxicas, específicamente la habilidad de establecer relaciones de oposición entre conceptos.

Las actividades de este cuadernillo pueden ser utilizadas por el terapeuta o educador durante una sesión de terapia/clase o pueden ser enviadas como tareas de refuerzo para el hogar donde se recomienda que el niño o la niña las realice con apoyo de un adulto.

Como equipo, nos sentimos muy orgullosos de poder aportar al desarrollo de los niños y niñas, poniendo a disposición de terapeutas y educadores, material de alta calidad en su metodología y diseño. Agradecemos respetar nuestro trabajo, evitando generar copias no autorizadas por Fonolab Ltda., permitiéndonos así continuar contribuyendo a su entorno educativo.

Un saludo afectuoso,  
El equipo FONOLAB



# Nivel Semántico del Lenguaje

## Definición

### Nivel Semántico del Lenguaje

En el estudio del Lenguaje, el nivel semántico hace referencia a la función de una palabra o un grupo de ellas que se unen para dar el significado a una oración.

Este aspecto del lenguaje se inicia mucho antes que el niño sea capaz de formular sus primeras palabras verdaderas, es decir, relacionar el significante (palabra, como un conjunto de sonidos de la lengua) con el significado, es decir, la representación de esta palabra.

Para la construcción de este nivel se requiere que el niño posea un conjunto de imágenes mentales de los objetos y acciones cotidianas, las que luego relacionará con la palabra que denomina a cada representación mental, formando conceptos que luego puede relacionar entre sí, estableciendo una amplia red de relaciones que le permite incorporar nuevos conceptos.

Es así como el niño es capaz de aprender por experiencias reales lo que es un gato: animal felino, doméstico, peludo, que ronronea, etc. Y luego aprender lo que es un Tigre: animal felino, salvaje, carnívoro, con pelaje rayado, etc. Sin tener la necesidad de contacto directo con un tigre, por la relación que su mente establece entre este nuevo concepto y su antiguo concepto de gato (Tigre= gato grande)

Para que este nivel se desarrolle inicialmente con éxito el niño requiere permanencia del objeto, es decir, la conciencia de que el objeto existe, aun sin estar presente y un ambiente social estimulante que le permita adquirir un amplio vocabulario, ya que de esta forma, es posible establecer mayor cantidad de relaciones entre las palabras y en las oraciones, por ejemplo, establecer relaciones de:

Categorías: cuando relacionamos las representaciones mentales por grupos, como colores, animales, frutas, etc.

Sinonimia: palabras que se relacionan por tener igual significado, aunque distinto significante (palabra) contenta-alegre

Antonimia: Palabras que se relacionan por significar lo contrario a un significante (palabra) contenta-triste

Polisemia: Palabras iguales, pero que de acuerdo al contexto en que se insertan, tienen distinto significado. Ejemplo, "Sal", para salar un alimento, o de salir

## *Actividades de Relaciones léxicas: Antónimos*

# Objetivos

## **OBJETIVO GENERAL DEL CUADERNILLO:**

Lograr establecer relaciones de oposición entre palabras

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

ACTIVIDAD 1: Comprender relaciones de oposición entre antónimos complementarios

ACTIVIDAD 2: Comprender relaciones de oposición entre antónimos complementarios

ACTIVIDAD 3: Establecer relaciones de oposición entre antónimos complementarios

ACTIVIDAD 4: Establecer relaciones de oposición entre antónimos complementarios

ACTIVIDAD 5: Comprender relaciones de oposición entre antónimos graduales

ACTIVIDAD 6: Comprender relaciones de oposición entre antónimos graduales

ACTIVIDAD 7: Establecer relaciones de oposición entre antónimos graduales

ACTIVIDAD 8: Establecer relaciones de oposición entre antónimos graduales

ACTIVIDAD 9: Comprender relaciones de oposición entre antónimos recíprocos

ACTIVIDAD 10: Comprender relaciones de oposición entre antónimos recíprocos

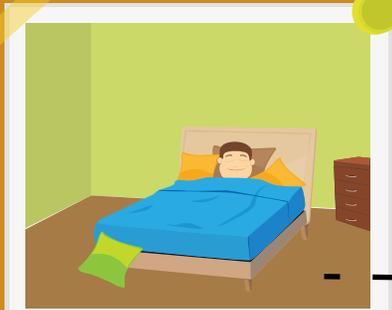
ACTIVIDAD 11: Establecer relaciones de oposición entre antónimos recíprocos

ACTIVIDAD 12: Establecer relaciones de oposición entre antónimos recíprocos

Instrucción: Marcela quiere participar en un concurso de fotografía de contrastes y sacó sólo fotos de cosas opuestas, ¿tú sabes cuáles son las fotos opuestas?, únelas con una línea.

Objetivo: Comprender y establecer relaciones de oposición entre antónimos complementarios

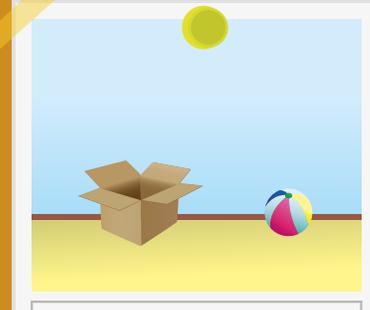
## ACTIVIDAD N° 1



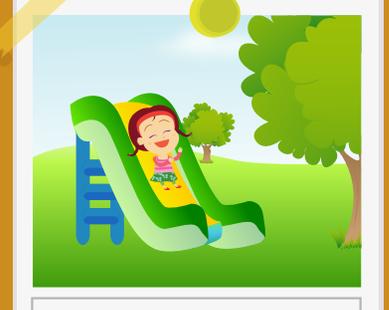
Dormido



Arriba



Afuera



Bajar



Subir



Adentro



Despierto



Abajo



Van a abrir el nuevo museo de las palabras opuestas en la ciudad, sólo falta juntar los opuestos en cada puesto de la exhibición, ¿quieres ayudar?. Pega al lado de cada dibujo el opuesto que le corresponde (búscalos en la página siguiente)

Objetivo: Comprender y establecer relaciones de oposición entre antónimos complementarios

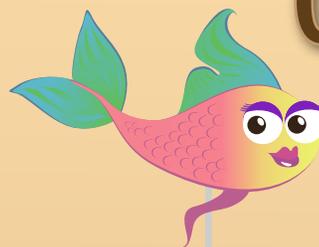
ACTIVIDAD N° 2



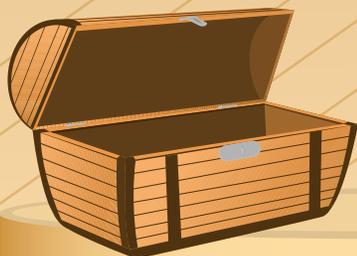
# MUSEO DE PALABRAS OPUESTAS



ENCENDIDO Y \_\_\_\_\_



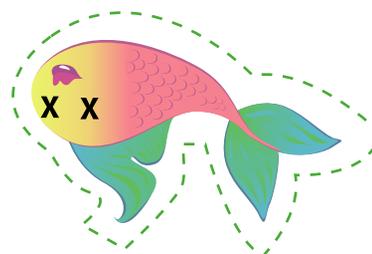
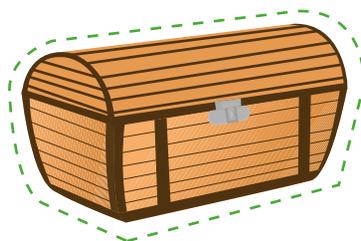
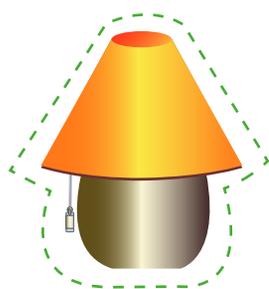
VIVO Y \_\_\_\_\_



ABIERTO Y \_\_\_\_\_



SOLO Y \_\_\_\_\_



Instrucción: Ayuda a la profesora a emparejar los opuestos en este salón. Pinta los opuestos del mismo color. Usa un color diferente para cada pareja.

Objetivo: Comprender y establecer relaciones de oposición entre antónimos complementarios

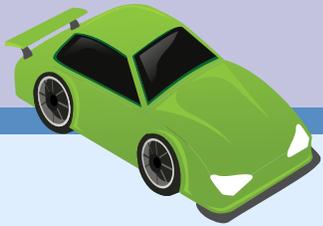
### ACTIVIDAD N° 3



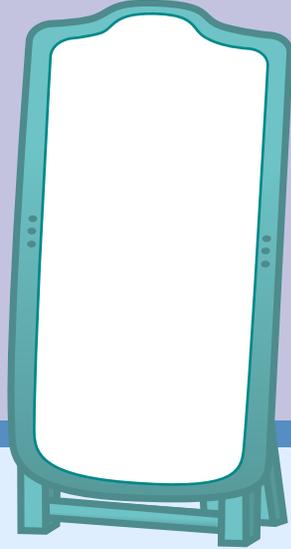
Introducción: Guau! este espejo mágico muestra el opuesto en vez del reflejo, ¿qué crees que aparecerá al poner cada cosa frente al espejo? Dibújalo el opuesto de cada cosa en el espejo mágico.

Objetivo: Comprender y establecer relaciones de oposición entre antónimos complementarios

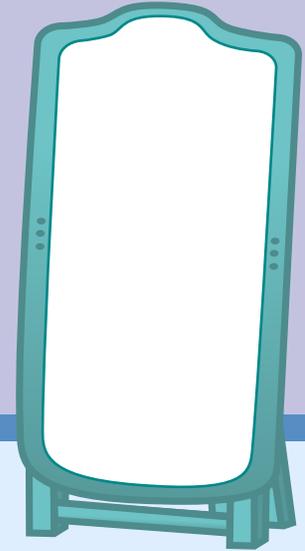
## ACTIVIDAD Nº 4



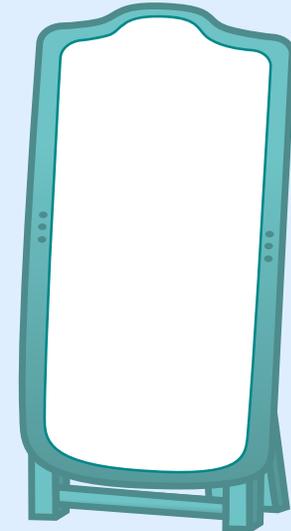
**NUEVO**



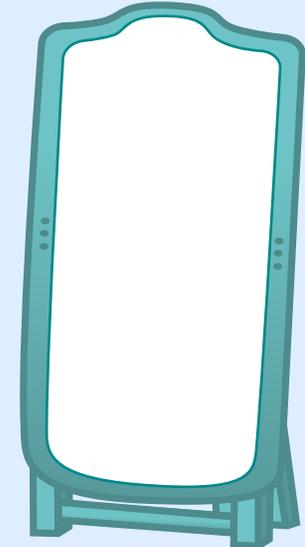
**ATRÁS**



**TRISTE**



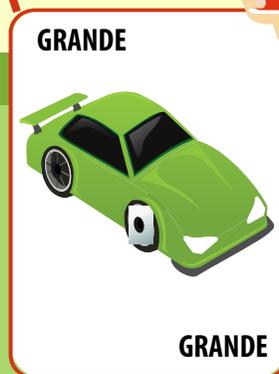
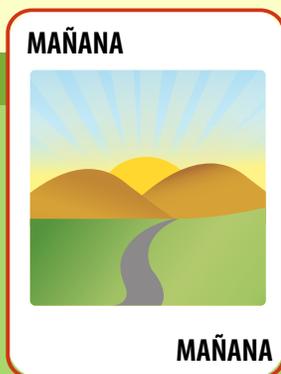
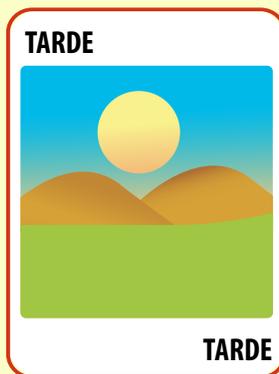
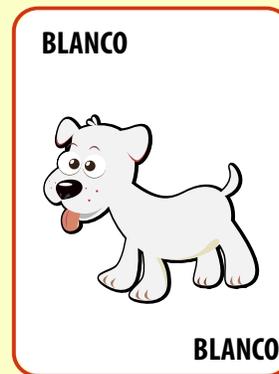
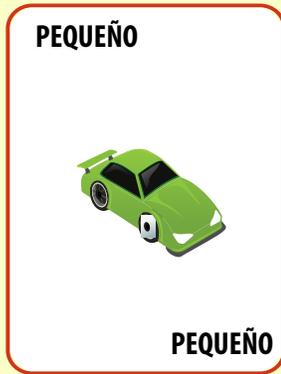
**DIFÍCIL**



Instrucción: Susi tiene un nuevo juego, es un set de cartas que vienen de a tres, el problema es que se le revolieron. ¿Puedes ayudar a Susi a encontrar los tríos de cartas que van juntos?. Por favor, únelos con líneas

Objetivo: Comprender y establecer relaciones de oposición entre antónimos graduales

## ACTIVIDAD Nº 5



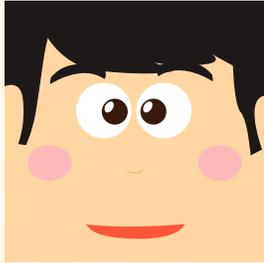
Instrucción: Juan está haciendo un collage de opuestos. Ya pegó los dibujos del medio pero le faltan los opuestos que van a cada lado. ¿Le ayudas a terminar su collage?. Recorta los dibujos de la página siguiente y pégalos en el lugar que corresponde.

Objetivo: Comprender y establecer relaciones de oposición entre antónimos graduales

## ACTIVIDAD N° 6



**TRISTE**



**FELIZ**

**BEBÉ**



**ADULTO**

**VACÍO**

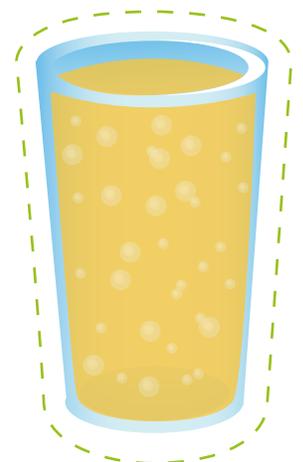
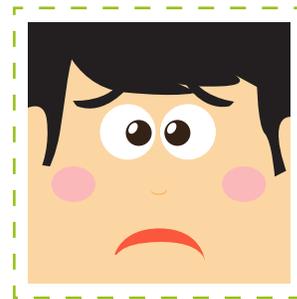
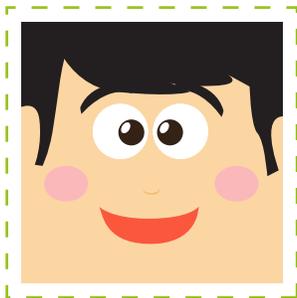
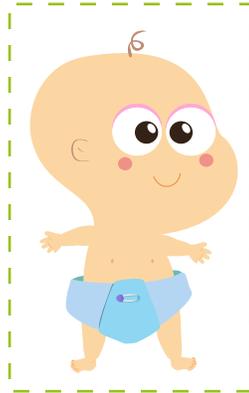
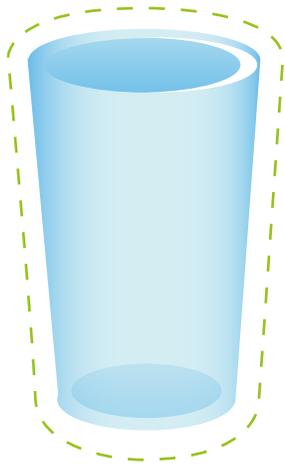


**LLENO**

**CLARO**



**OSCURO**



Instrucción: En el periódico del colegio van a publicar una nota con dibujos pero se enfermó el dibujante antes de terminar, ¿puedes ayudar a terminar la nota para el periódico?. Sólo debes dibujar los opuestos a los lados de cada dibujo.

Objetivo: Comprender y establecer relaciones de oposición entre antónimos graduales

ACTIVIDAD N° 7



# Lorem Ipsum

*"Neque porro quisquam est qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit..."*

FRÍO



TEMPLADO

CALUROSO

*Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque locus massa, vulputate id lacinia eget, accumsan sit amet urna. Integer tempus orci nibh, id egestas sem semper non. Etiam enim nibh, malesuada in vulputate in, blandit sed ipsum. Donec aliquet urna non vehicula consequat. Sed et lobortis elit, eu lacinia turpis. Aliquam at pulvinar justo, in porta metus.*

*Duis imperdiet ante sit amet orci lacinia consectetur. Sed id ante velit. Donec rutrum tincidunt lorem quis tristique. Proin gravida rhoncus ultrices. Cras suscipit rhoncus libero, eu malesuada lorem condimentum a.*

BAJO



MEDIANO

ALTO

IZQUIERDA



CENTRO

DERECHA

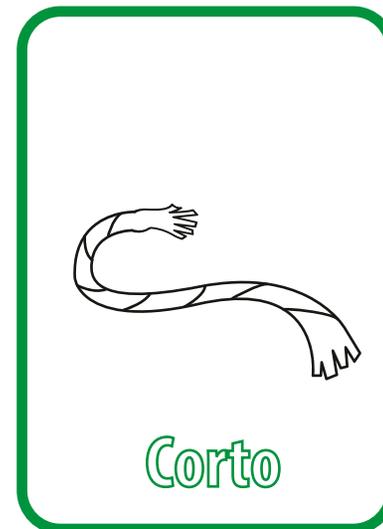
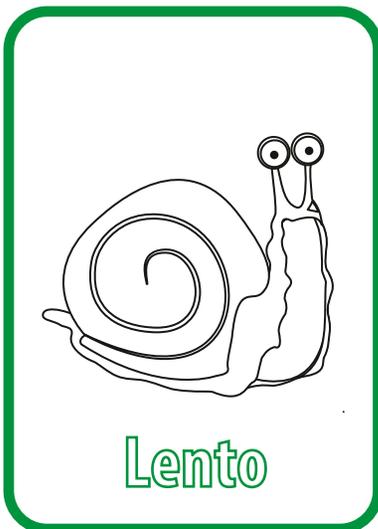
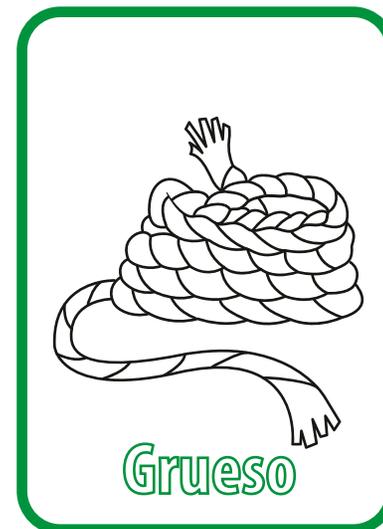
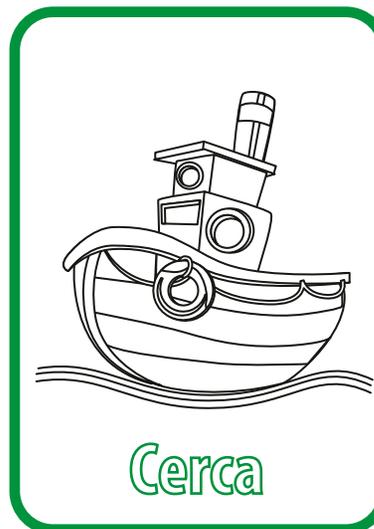
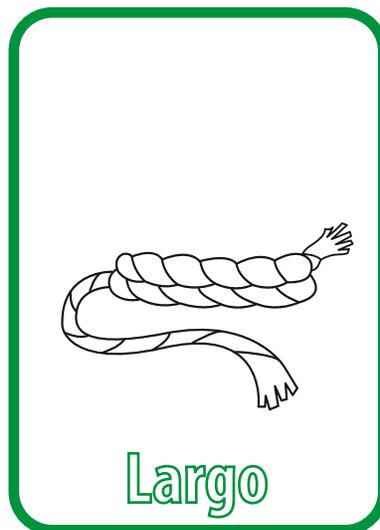
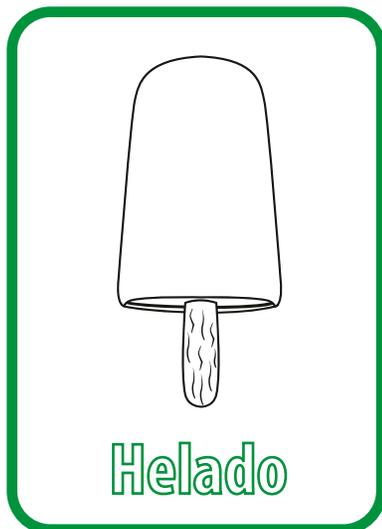
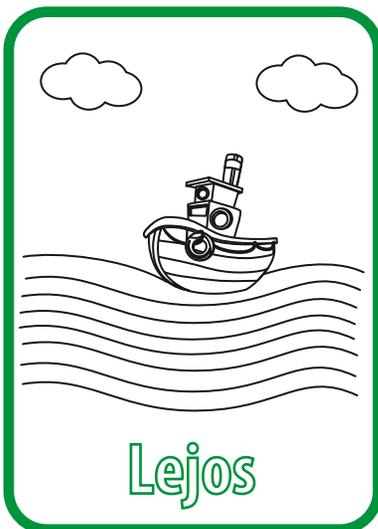
*Nam lobortis turpis ac purus facilisis elementum. Vestibulum mattis sapien a orci fringilla ornare non at magna. Maecenas tellus neque, euismod quis lobortis ut, mollis et tortor. Duis imperdiet ante sit*

*Duis imperdiet ante sit amet orci lacinia consectetur. Sed id ante velit. Donec rutrum tincidunt lorem quis tristique. Proin gravida rhoncus ultrices. Cras suscipit rhoncus libero, eu malesuada lorem condimentum a.*

Instrucción: ¿Hagamos un juego de memorice?. Pinta de igual color los pares de opuestos que encuentres en esta página y luego recorta todas las cartas para jugar. Pon todas las cartas boca abajo y revuélvelas sin mirarlas. Cada turno da vuelta 2 cartas, si son pareja quedan para tí, si no son opuestos debes volver a ponerlas boca abajo. Juega hasta encontrar todas las parejas de opuestos. Puedes jugar solo(a) o con más personas.

Objetivo: Establecer relaciones de oposición entre antónimos graduales

## ACTIVIDAD N° 8



Instrucción: Une con una línea los opuestos

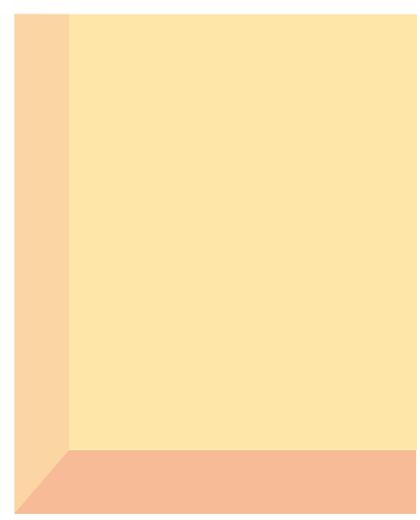
Objetivo: Comprender y establecer relaciones de oposición entre antónimos recíprocos



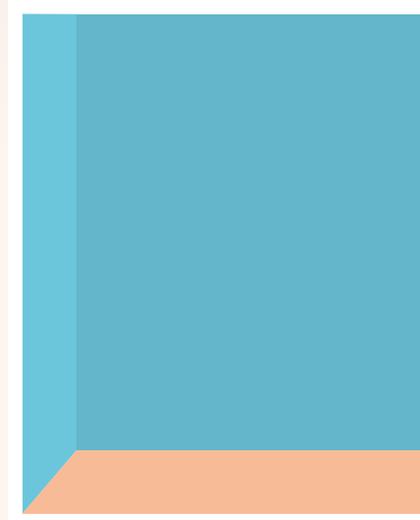
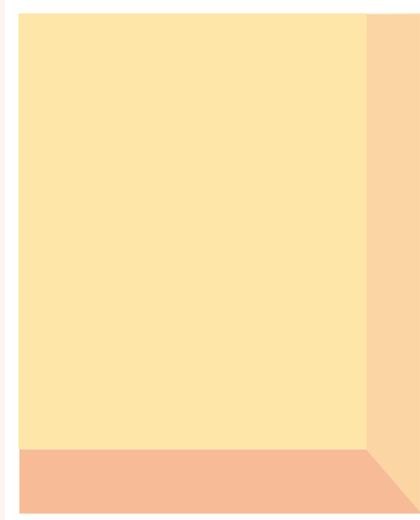
Instrucción: Está casi listo el álbum familiar, hay muchas personas y acciones pero lo divertido es que todos están en parejas de opuestos. ¿Le ayudas a la familia a completar el álbum?. Primero debes pegar cada foto al lado de su opuesta y luego escribir la palabra que falta

Objetivo: Comprender y establecer relaciones de oposición entre antónimos recíprocos

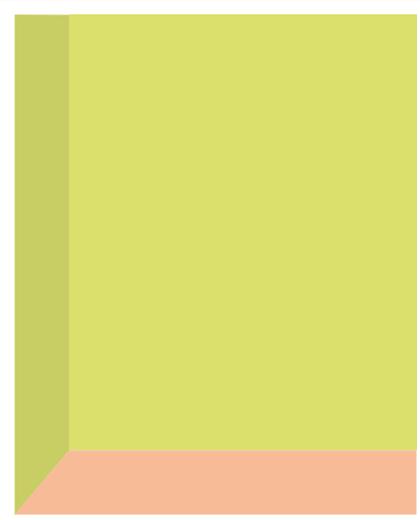
## ACTIVIDAD N° 10



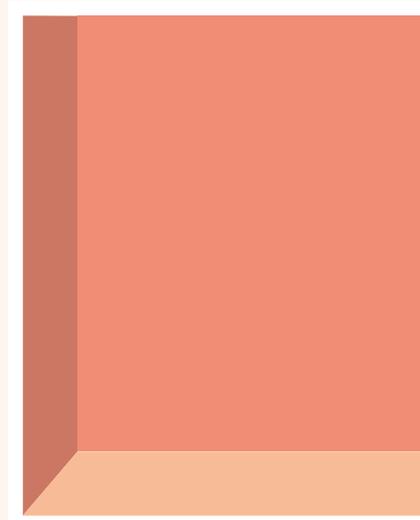
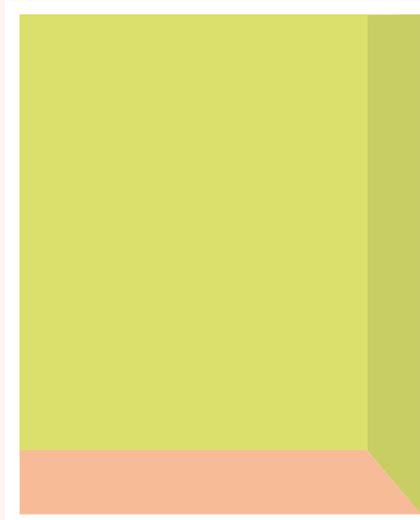
**MADRE**



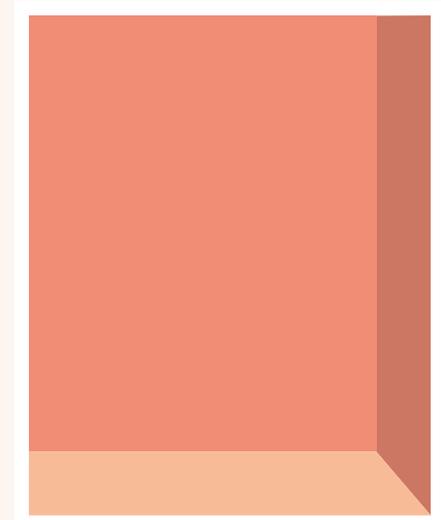
**RECIBIR**

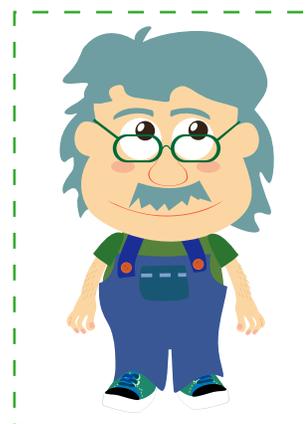


**NIETOS**



**HABLAR**





Instrucción: Pídele ayuda a un adulto y completa la oración con el antónimo de la palabra destacada

Objetivo: Comprender y establecer relaciones de oposición entre antónimos recíprocos

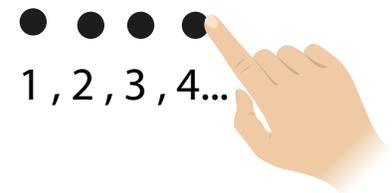
El **abuelo** de Pedrito le pidió a su \_\_\_\_\_ un vaso de agua.



La **profesora** le encargó a sus \_\_\_\_\_ que hicieran las tareas.



Para que Juan pudiera **aprender** los números, su papá le \_\_\_\_\_ a contar con porotos.



La **mamá** de Ana le hizo un vestido a su \_\_\_\_\_



Instrucción: Diego está escribiendo oraciones con opuestos en un cuaderno pero se le olvidó ponerlos. ¿Lo ayudas?. Recorta los dibujos y pégalos en los espacios vacíos de cada oración para ayudar a Diego a terminar sus oraciones.

Objetivo: Comprender y establecer relaciones de oposición entre antónimos recíprocos

## ACTIVIDAD N° 12



**Don Pepe**

pegar dibujo aquí

**muchas frutas para**

pegar dibujo aquí

**en su puesto de la feria**

**Susy**

pegar dibujo aquí

**por teléfono, mientras su hermano**

pegar dibujo aquí

**detrás de la puerta**

**La**

pegar dibujo aquí

**le contaba un cuento a su**

pegar dibujo aquí

**sentadas en el sillón**

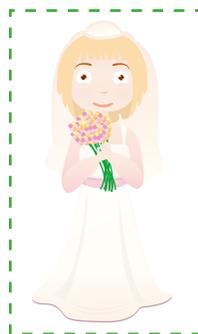
**El**

pegar dibujo aquí

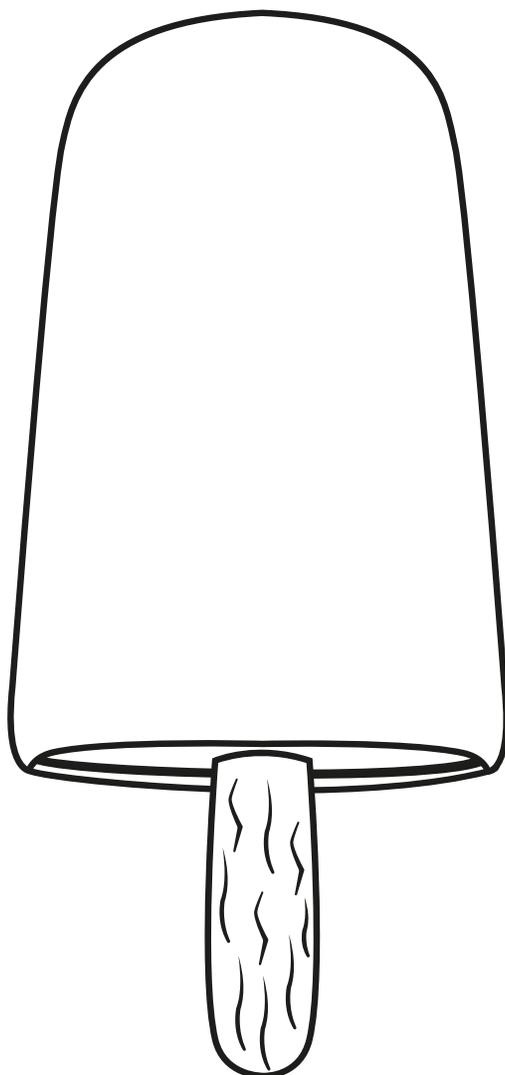
**le regaló un anillo a su**

pegar dibujo aquí

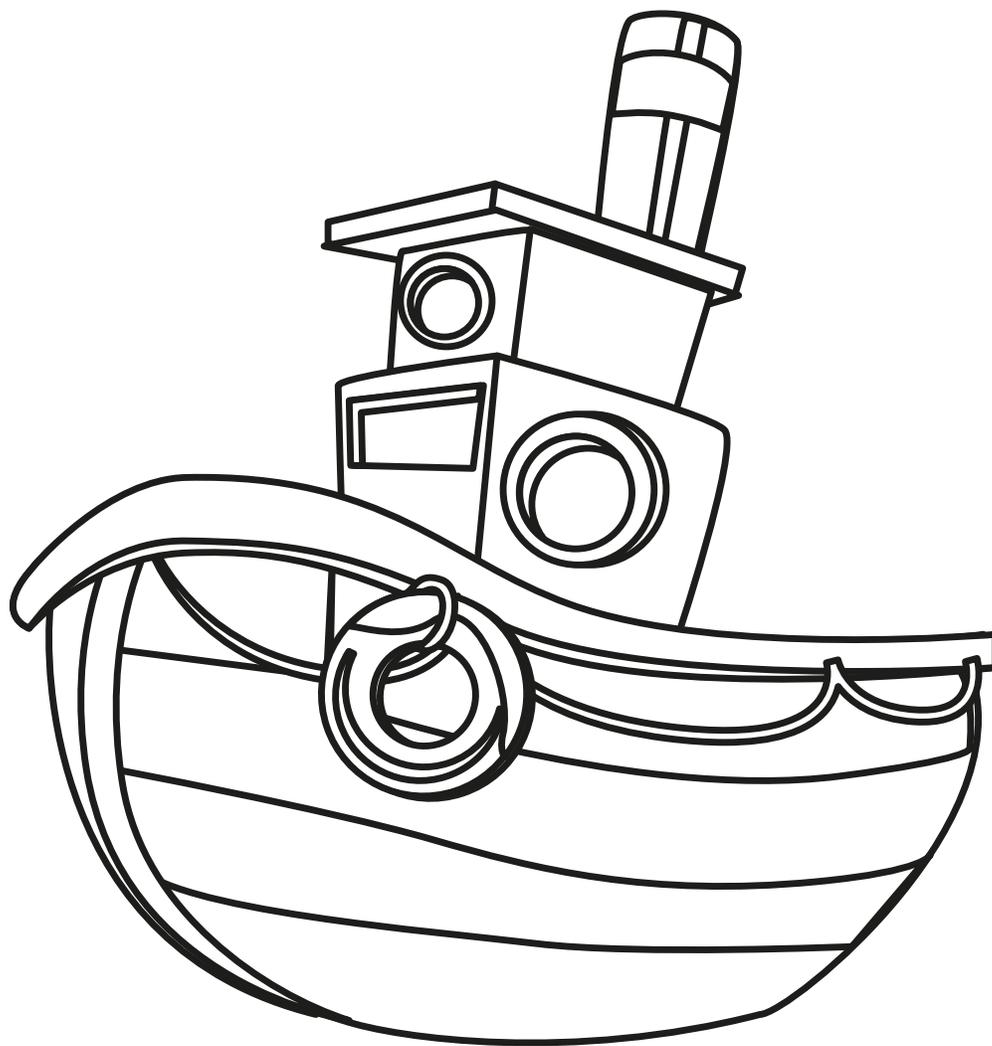
**para su boda**



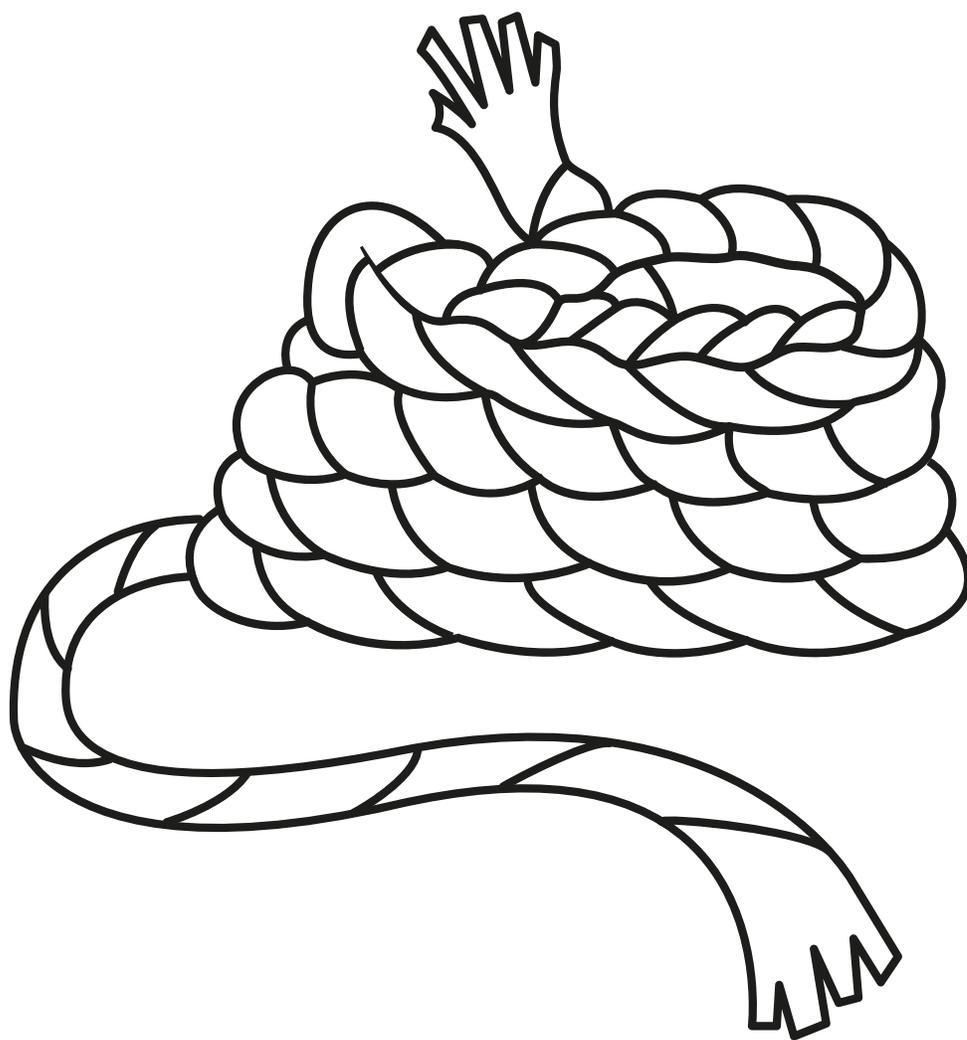
# ***Dibujos para pintar***



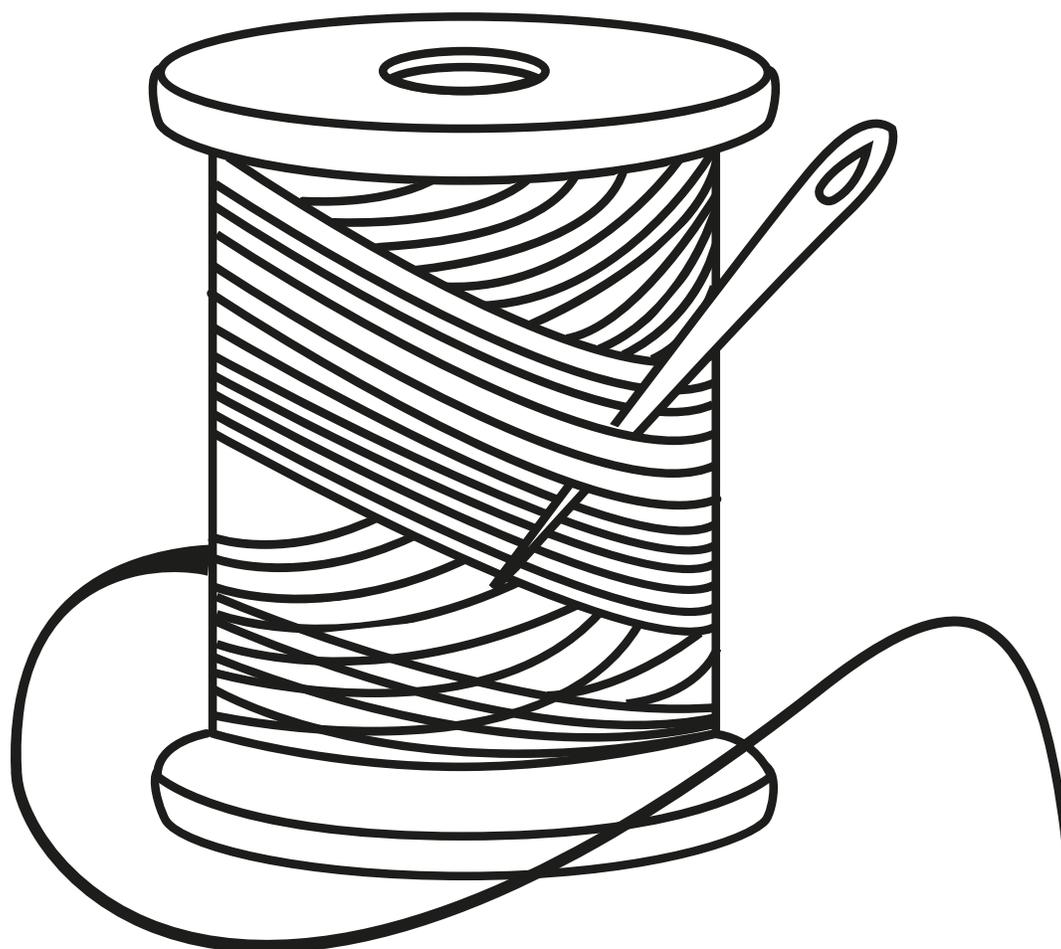
HELADO



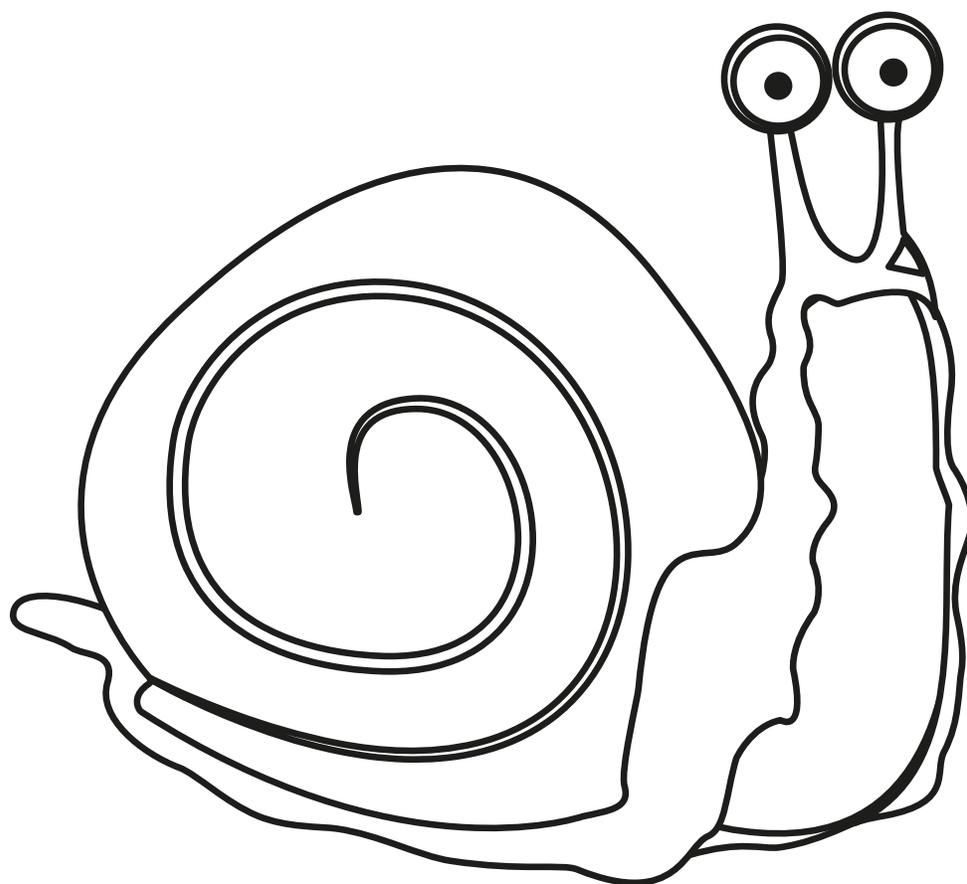
BARCO



CUERDA



HILO



CARACOL



CORRER



TAZA

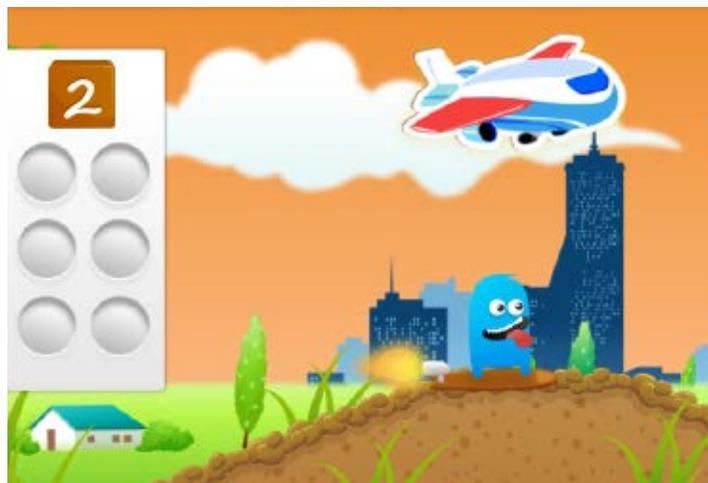


# Otros recursos de Fonolab

Encuentra otros recursos de Fonolab para tus terapias

## Juego Segmenta dos:

Las actividades imprimibles de este cuadernillo son complementarias al juego interactivo "Segmenta Dos", ambos abordan la segmentación y el conteo de sílabas y se recomienda utilizarlos en conjunto para maximizar el impacto del trabajo.



### Recomendado para:

Niños con trastorno fonológico, niños con dificultades de lenguaje, niños con desarrollo normal del lenguaje entre 4 y 7 años aprox.

### Contenido Principal:

Segmentación silábica y conteo de sílabas, conciencia fonológica, nivel fonológico del lenguaje

### Otros contenidos abordados/abordables:

- Categoría transportes
- Vocabulario
- Atención
- Concentración

## Juegos fonológicos:

Encuentra entretenidos juegos interactivos de lenguaje para trabajar la conciencia fonológica, a través de la segmentación silábica, y la identificación y reconocimiento de sonido inicial vocálico



## Juegos semánticos:

Encuentra juegos de lenguaje específicos y motivadores para trabajar la categorización, relaciones léxicas (asociación) y comprensión de nociones espaciales



Disponibles también en:





**Creditos:**

Diseño Metodológico:

Natalia Libuy / Fonoaudióloga especialista en trastornos de la comunicación en niños y adolescentes e inclusión educativa  
Valeria Balmaceda / Fonoaudióloga Diplomada en Neuropsicología Infantil

Ilustración:

Carolina Zomosa / Licenciada en artes visuales  
Pablo Rocco / Diseñador Gráfico  
José Rojas/ Diseñador Gráfico

Diseño gráfico & diagramación:

Pablo Rocco / Diseñador Gráfico  
José Rojas/ Diseñador Gráfico

*[www.fonolab.cl](http://www.fonolab.cl)*